

Ave Verum

Motette für gemischten Chor zu 5-6 Stimmen

(1994)

Adagio non troppo. Mistico (♩ = 60)

Pietro Ferrario (* 1967)

(♩ = ♩) *sempre**poco movendo*

Sopran

Alt

Tenor 1

Tenor 2

Bass

pp *p*

A - ve, a - ve, a - ve ve-rum cor - pus, ve - rum cor-pus,

A - ve, a - ve, a - ve ve-rum cor - pus, ve-rum cor-pus,

A - ve, a - ve, a - ve ve-rum cor - pus, ve-rum cor-pus,

A - ve, a - ve, a - ve ve-rum cor - pus, ve-rum cor-pus,

A - ve, a - ve, a - ve ve-rum cor - pus, ve-rum cor-pus,

6

con grande espressione (♩ = 69)

mf *mf*

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - - - sum

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas -

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - - - sum

poco rit.

9

im - mo - la - tum in cru - ce, in cru - ce pro

im - mo - la - tum in cru - ce, in cru - ce pro

im - mo - la - tum in cru - ce, in cru - ce pro

- sum im - mo - la - tum in cru - ce, in cru - ce pro

im - mo - la - tum in cru - ce, in cru - ce pro

Tempo I rit. Un poco più mosso (♩ = 76)

12

ho - mi - ne, in cru - ce pro ho - mi - ne. - ne.

ho - mi - ne, in cru - ce pro ho - mi - ne. - ne. Cu - jus

ho - mi - ne, in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus

ho - mi - ne, in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus

ho - mi - ne, in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus

18

mp legatiss., con intensa espressione

Cu - - - jus

mormorato, uniforme, scorrevole
la - tus per - fo - ra - tum, cu - jus la -

mormorato, uniforme, scorrevole
la - tus per - fo - ra - tum, cu - jus la -

mormorato, uniforme, scorrevole
la - tus per - fo - ra - tum, cu - jus la -

mormorato, uniforme, scorrevole
la - tus per - fo - ra - tum, cu - jus la -

20

*quasi f**mf**f**f sempre*

la - - - tus per - fo - ra - - - tum un -

- tus per - fo - ra - tum, cu - jus la - tus per - fo - ra - tum -

- tus per - fo - ra - tum, cu - jus la - tus per - fo - ra - tum -

- tus per - fo - ra - tum, cu - jus la - tus per - fo - ra - tum -

- tus per - fo - ra - tum, cu - jus la - tus per - fo - ra - tum -

poco rit. (♩ = 72)

22

da flu - xit — et san - gui - ne, *p*

mf (legato) un - da flu - xit, un - da et san - gui - ne, et san - gui - ne,

mf (legato) un - da flu - xit, un - da et san - gui - ne, et san - gui - ne,

mf (legato) un - da flu - xit, un - da et san - gui - ne, et san - gui - ne,

mf un da flu xit, un da

26

rit. *mp* *Riprendendo il tempo* (♩ = 72) *cresc.*

e - - - sto no - bis

f *p* *morbido, cresc.*

san - gui - ne, e - sto — no - bis prae - gu - sta -

f *p* *cresc.*

san - gui - ne, e - sto no - bis prae - gu - sta -

f *p* *morbido, cresc.*

san - gui - ne, e - sto — no - bis — prae - gu - sta -

mf *mp* *cresc.*

e - sto no - - - bis prae -

rit. *poco* *a*

30

f *cresc.* *ff*

prae - gu - sta - tum mor - tis, in

f *cresc.* *ff* *f*

- tum, — e - sto no - bis prae - gu - in me - tis, in

f *cresc.* *f*

- tum, — e - sto no - bis prae - gu - tum — in tis, in

f *cresc.* *f*

- tum, e - sto no - bi - gu - sta - tum

ff

tum mor - tis, in

33

poco *to* (♩ = 56) *ancora più ri* *Molto lento*

mp *più p mancando* *pp armonioso*

mor - tis ex - a - mi - ne, A - men, A - men.

mp *più p mancando* *pp armonioso*

me - tis ex - a - mi - ne, A - men, A - men.

mp *più p mancando* *pp armonioso*

mor - tis ex - a - mi - ne, A - men, A - men.

mp *più p mancando* *pp armonioso*

- a - mi - ne, ex - a - mi - ne, A - men, A - men.

mp *più p mancando* *pp armonioso*

mor - tis ex - a - mi - ne, ex - a - mi - ne, A - men, A - men.