

Agnus Dei

Motette für gemischten Chor

(1991)

Pietro Ferrario

(* 1967)

Calmo, un poco rubato (♩ = ca 96)

(♩ = ♩ *sempre*)

Sopran 1 *p* *cresc.*
A - gnus Dei,*) A - gnus Dei qui tol - lis pec - ca - ta

Sopran 2 *p* *cresc.*
A - gnus Dei,*) A - gnus Dei qui tol - lis pec - ca - ta

Alt *p* *cresc.*
A - gnus Dei,*) A - gnus Dei qui tol - lis pec - ca - ta

Tenor *p* *cresc.*
A - gnus Dei,*) A - gnus Dei qui tol - lis pec - ca - ta

Bass *p* *cresc.*
A - gnus Dei,*) A - gnus Dei qui tol - lis pec - ca - ta

6 *f* *p*
mun - di: mi - se - re - re no - bis, no - -

f *p*
mun - di: mi - se - re - re no - bis, no - -

f *p*
mun - di: mi - se - re - re no - bis, no - -

f *p*
mun - di: mi - se - re - re no - bis, no - -

f *p*
mun - di: mi - se - re - re no - -

*) Das „i“ von „Dei“ immer auf das letzte Viertel.

poco movendo

13

- bis. A - gnus Dei, A - gnus De - i qui tol - lis

- bis. A - gnus Dei, A - gnus De - i qui tol - lis

- bis. A - gnus Dei, A - gnus De - i qui tol - lis pec -

- bis. A - gnus Dei, A - gnus De - i qui tol - lis

- bis. A - gnus Dei, A - gnus De - i qui tol - lis pec -

19

pec-ca - ta mun - di: mi - se-re - re no - -

pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

- ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - -

pec-ca - ta mun - di: mi - se-re - re, mi - se - re-re no -

- ca - ta mun - di: mi-se - re - re, mi - se - re-re no -

24

p

- bis. A - gnus Dei, A - gnus Dei qui tol - lis pec-ca - ta mun - di;

p

- bis. A - gnus Dei, A - gnus Dei qui tol - lis pec-ca - ta mun - di;

p

- bis. A - gnus Dei, A - gnus Dei qui tol - lis pec-ca - ta mun - di;

p

- bis. A - gnus Dei, A - gnus Dei qui tol - lis pec-ca - ta mun - di;

p

- bis. A - gnus Dei, A - gnus Dei qui tol - lis pec-ca - ta mun - di;

31

f *poco rall.* *dim.* *Più lento* *p calmo*

do - na no - bis, do-na no-bis pa - cem, do - na

mf cresc. *dim.* *p calmo*

do - na no - bis, no - bis, do-na no-bis pa - cem, do - na

mf cresc. *dim.* *p calmo*

do - na no - bis, do - na no-bis pa - cem, do - na

mf cresc. *dim.* *p calmo*

do - na no - bis, do - na no-bis pa - cem, do - na

mf cresc. *f* *dim.* *p calmo*

do - na no - bis, do - na no-bis pa - cem, do - na

Più mosso (♩ = 120) *comp.* *rit. molto (perdendosi)*

mp *p* *ppp*

pa - cem, pa - - cem. _____

pa - - cem, pa - - cem. _____

mp *p* *ppp*

pa - - cem, pa - - cem. _____

mp *p* *ppp*

cem, pa - - cem, - pa - - cem. _____

mp *p* *ppp*

pa - cem, pa - - cem, pa - - cem. _____